

# O Senhor virá sem demora

Hino de Vésperas | Tempo do Advento

NRMS 95-96

Manuel de J. Ferreira

J. Fernandes da Silva

The musical score is written for voice and organ. It consists of four systems of music. Each system includes a vocal line (treble clef) and an organ accompaniment (grand staff with treble and bass clefs). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The lyrics are: "O Senhor virá sem demora. O Senhor virá sem demora: Pa-rai-lu-mi-nar os que vi-vem nas tre-vas e ma-ni-fes-tar - Se a to-dos os po-vos." The organ accompaniment features a steady rhythmic pattern with some melodic lines in the right hand and a bass line in the left hand. The vocal line is simple and clear, matching the lyrics.

Órg.

O Se - nhor vi - rá sem de - mo - ra. O Se - nhor vi -

rá sem de - mo - ra: Pa - rai - lu - mi - nar os que

vi - vem nas tre - vas e ma - ni - fes -

tar - Se a to - dos os po - vos.

Estrofes

1. De no - vo\_a nos - sa ter - ra, se - qui - o - sa, \_\_\_\_\_  
 3. De no - vo\_a nos - sa ter - ra, a - dor - me - ci - da, \_\_\_\_\_

— An - sei - a pe - las á - guas da a - le - gri - a. \_\_\_\_\_  
 — Des - per - ta e pa - ra a fes - ta se pre - pa - ra. \_\_\_\_\_

— A es - pe - ran - ça é for - ça lu - mi - no - sa: \_\_\_\_\_  
 — Re - nas - ce do si - lên - cio a flor da vi - da, \_\_\_\_\_

— Quem so - fre a lon - ga noi - te a - trai o di - a.  
 — Quem mor - re co - mo o tri - go faz se - a - ra.

2. De no - vo\_a nos - sa ter - ra, pri - sio - nei - ra,  
 4. De no - vo\_es - tá um po - vo pe - re - gri - no

— A - briu as por - tas pa - ra a li - ber - da - de.  
 — Bus - can-do em ple - no tem-po\_a\_e - ter - ni - da - de.

— A es - pe - ran - ça é for - ça ver - da - dei - ra:  
 — De no - vo\_a\_I - gre - ja san - ta\_en - to - a\_um hi - no

— Quem so - fre\_o mar do - mi - na\_a tem - pes - ta - de.  
 — A gló - ria da San - tís - si - ma Trin - da - de.

**Nota:** O refrão só se canta quando o hino se usa como cântico de entrada ou de ofertório na liturgia eucarística.